



並木中等story

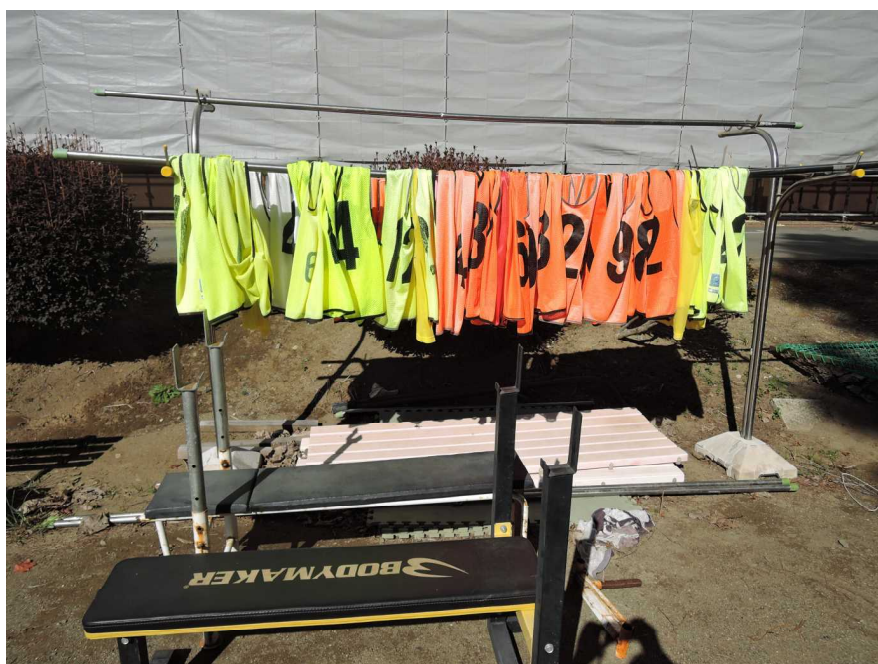
令和4年11月25日号

見えないところを見る

皆さんは見えないところを見ようとしていますか。人はどうしても“見える”部分に関心がいきます。そして、それを本物、根源のように錯覚することが多いようです。しかし、見える部分は現象にすぎません。大切なことは本質の部分です。教育学の木下先生はそれをにきびに例えて説明しています。にきびは見えますので、にきびが出たところに薬を塗ります。その部分は治ります。これで悪い部分を治したと錯覚します。数日して、また、別のところに出てくることがあります。なぜでしょう。それは**本質である身体が変わっていない**からです。食事の工夫などで体質を変えない場合、にきびは場所

を変えて出てくることがよくあります。

同じような事が私たちのまわりにはたくさんあります。同じ失敗をよくする人がいます。反省が中途半端で、思考や行動が変わっていない人と思われまふ。本質の部分が変わっていない人なのでしょう。本質の部分は見えません。**この見えない本質に目を向け、物事を考えたり、とらえたりできる**といいですね。



《祝 日本管楽合奏コンテスト優秀賞受賞！》

日本管楽合奏コンテスト（全国大会）が千葉県松戸市で開催され、中学校A部門で出場した本校吹奏楽部（前期）がみごと優秀賞に輝きました。当日の演奏曲は『組曲「マ・メール・ロワ」よりⅢ、Ⅳ』です。おめでとうございます。

